

# Blas de Lezo y Olabarrieta (1689-1741)

Xabier Alberdi Lonbide  
Euskal Itsas Museoa /  
Museo Marítimo Vasco



# Principales hitos biográficos

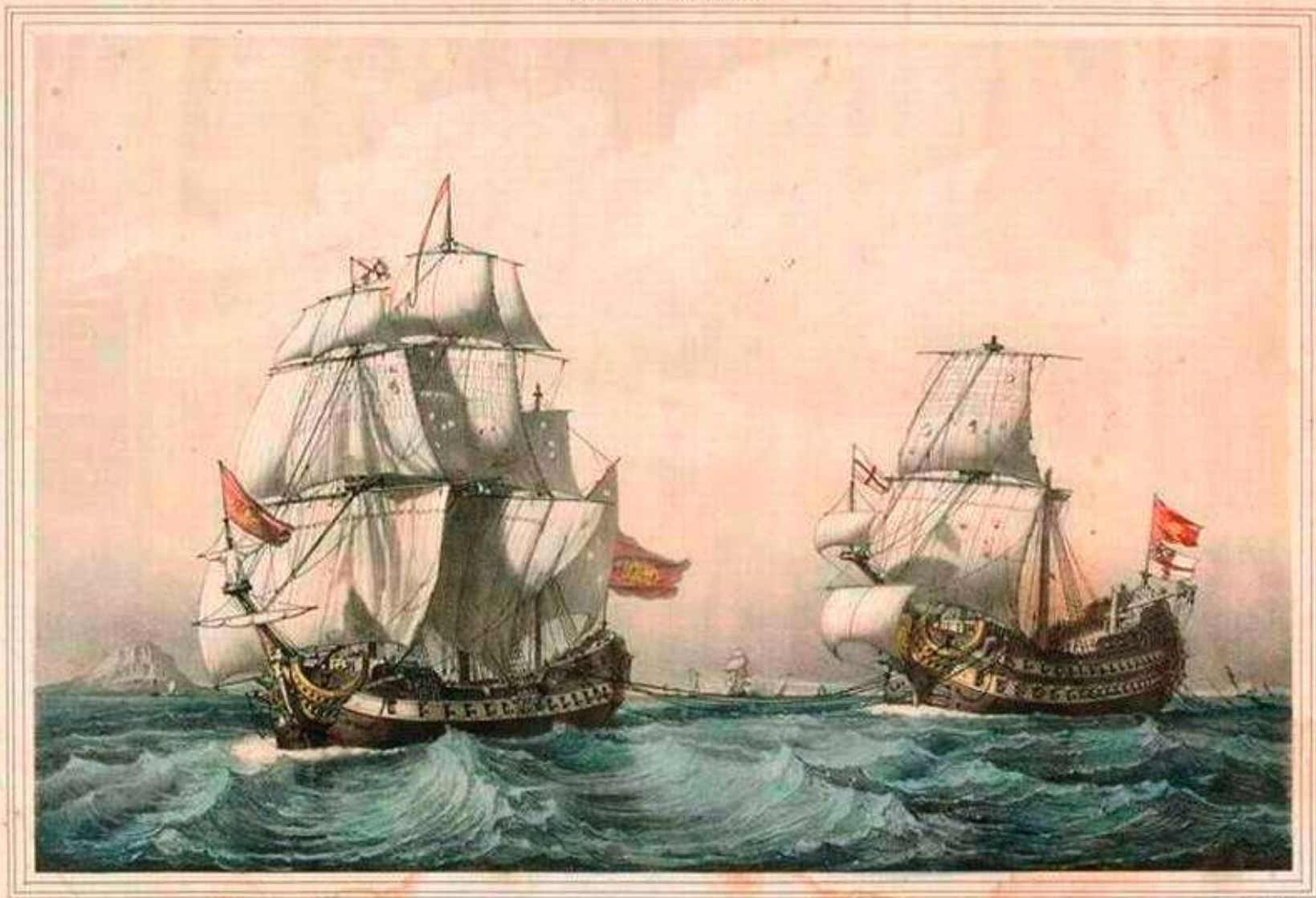
- **1702-1715: Guerra de Sucesión de España**
  - 1702: Guardiamarina en la Armada Francesa.
  - 1704: Batalla de Vélez-Málaga y ascenso a alférez de navío (pierde la pierna izquierda)
  - 1707: Pierde ojo izquierdo en acción de la escuadra de Saboya contra Tolón.
  - 1707-1712: Destinado a Rochefort, ascendido a teniente guardacostas, realiza una docena de apresamientos:
    - 1710: Apresamiento del Stanhope.
  - 1712: Ascendido a capitán de navío, regresa a la Armada Española.
  - 1714-1715: Asedio de Barcelona (brazo derecho inutilizado) y conquista de Mallorca.
- **1716-1728: Fase americana**
  - 1716: Destinado a la escolta de galeones.
  - 1716: Acude a las costas del virreinato del Perú en la escuadra de Bartolomé de Urdinso (Irun – Payta (Perú) 1726) y revitalización de la Armada del Mar del Sur.
  - 1723-1730: Jefe de la Armada del Mar del Sur
    - 1725: Se casa en Lima con Josefa Pacheco de Bustos.
- **1730-1737: Fase europea**
  - 1731: Jefe de la Escuadra del Mediterráneo.
  - 1732: Reconquista de Orán.
  - 1733: Destrucción de la flota argelina en Mostagán.
  - 1734: Ascendido a teniente general de la Armada y nombrado Comandante General del Departamento de Cádiz.
  - 1736: Nombrado comandante general de los galeones.











EL VALEROSO CAPITAN DON PEDRO DE MARTIN EN UNO DE SUS VIAGES

mandante una vela de las de su armada real armada, luego en gloriosas combates en las aguas de las Indias, y con ellas el mayor de los reyes de España, Don Felipe. Su nombre, San Mateo, ha sido ya, no olvidada jamás por ninguna marina del mundo, y por eso el nombre de San Mateo se pone a todas las buques de guerra de España, y a los buques de guerra de las Indias. (Año de 1781)



# Principales hitos biográficos

- **1737-1741: Segunda fase americana**
  - 1737: Conduce con éxito la última flota de galeones a Cartagena de Indias y nombrado Comandante General de Cartagena de Indias.
  - 1737-1739: Labores de guardacosta anti contrabando y mejoras de las defensas de la plaza.
- **1739-1741: Guerra Naval Anglo-hispana, llamada del Asiento hasta de Defensa de Cartagena**
  - 1739: Vernon acude al Caribe antes de la declaración de la Guerra.
    - Ataque a La Guaira, rechazada por los buques de la Compañía Guipuzcoana y el gobernador Gabriel José de Zuloaga (Fuenterrabia, 1684 – Madrid, 1764).
    - Toma y destrucción de Portobelo.
  - 1740: Ataques a Cartagena rechazados por Lezo y llegada de Sebastián de Eslava y Lazaga (Enériz, 1685 – Madrid, 1759), primer virrey de Nueva Granada.
- **1741: Defensa de Cartagena y Muerte**
  - 6 buques y 3.000-4.000 hombres, frente a 180 buques y 30.000 hombres.













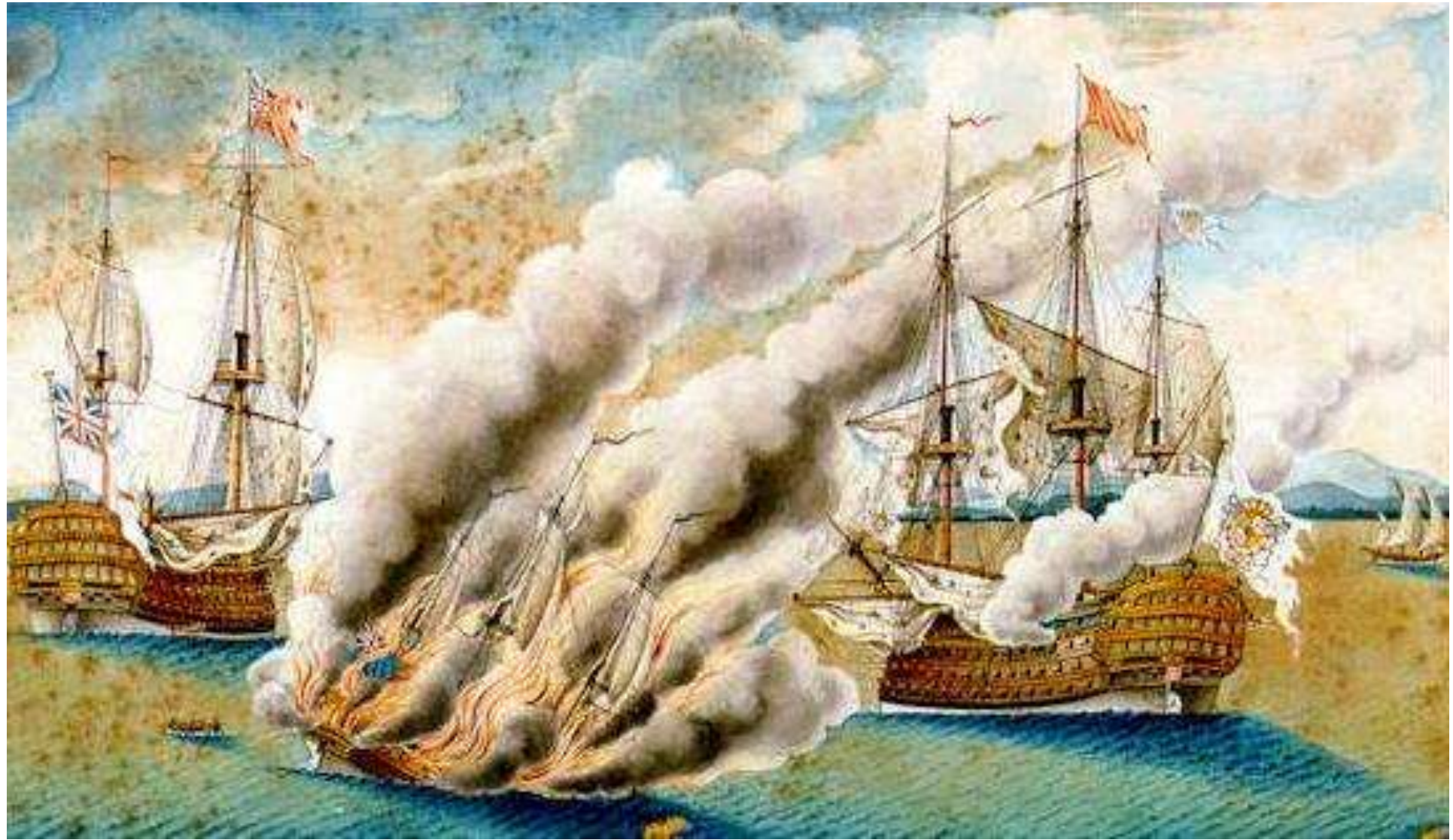
# País Vasco y otras operaciones posteriores (1741-1748)

- 1740-1743: Expedición del comodoro George Anson, pérdida de 6 de sus 7 navíos y apresamiento del Galeón de Manila (N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de Covadonga).
- 1743: Batallas de La Guaira y Puerto Cabello: El comodoro Charles Knowles derrotado por el gobernador Gabriel José de Zuloaga y José de Iturriaga (Azpeitia, 1699-Pampatar, Venezuela, 1767). Victoria de la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas.
- 1744: Batalla de Tolón o Cabo Sicié. Juan José Navarro de Viana, Marqués de la Victoria y vizconde de Viana (Mesina –oriundo de Viana-, 1687 – Isla de León, 1772).
- 1747: Carrera del San Ignacio de Loyola, alias Glorioso (Veracruz-Corcubión).















# Emakumeak Euskal Itsas Historian

Xabier Alberdi Lonbide  
Euskal Itsas Museoa /  
Albaola



Abitos y Tocados antiguos y modernos usados en Vizcaya

1. Abito antiguo Varonil de gala  
2. Abito antiguo Edesinstico  
3. Abito de Letrados  
4. Abito antiguo de Ciudadanos  
5. Abito antiguo Mugeril  
6. Tocado de las Mujeres de Bilbao y Portugalet

7. Tocado de las de Bermeo  
8. Tocado de Bergara  
9. Abito antiguo de las Doncellas de Vizcaya  
10. Tocado de Merquina, Berriz y Mundaka  
11. Tocado antiguo fino de los Vizcainos  
12. Tocado de las Mujeres de Lequeitio  
13. Tocado de las de Helorrio

14. Tocado de Plencia  
15. Tocado de Deba  
16. 8. Tocado de E. Igoibar  
17. Tocado de Trasmiera  
18. Tocado de Amurrio  
19. Tocado de Guernica, Muscia y Lierria  
20. Tocado de Bofibar  
21. Tocado de Zaldibia

22. Tocado de Arratia  
23. Tocado de Ochandiano  
24. Tocado de Oñate y Mondragon  
25. Tocado de S. Vito de la Bazarra  
26. Tocado de Albia  
27. Tocado de Meña  
28. Tocado de Santander  
29. Tocado de Artano

30. Tocado de Aulestia  
31. Tocado de Durango  
32. Tocado de Morrico  
33. Tocado de Zumaya  
34. 12. Tocado de Legutio  
35. Tocado de Laredo  
36. Tocado de Arzuoa  
37. Tocado de Hondarribia

38. Tocado de Fico  
39. Tocado de Gortis  
40. Tocado de Zaldibar, Berriz y Heibar  
41. Tocado de Baracaldo  
42. Tocado de Ordaitza  
43. Tocado de Herandio  
44. Tocado antiquissimo  
45. Tocado de S. Sebastian

46. 21. Tocado de Zarautz  
47. Tocado de Somuerta  
48. Tocado de Gordola  
49. Tocado de Naxuquina  
50. 16. Tocado de Elgoibar



# La aportación femenina a la historia marítima guipuzcoana durante la Edad Moderna



# Emakume itsastarren historia ezkutua

- Arrazoiak:
  - Emakumea Historiatik kanpo XIX. mendean.
  - Emakumea ez da historiaren ergile: proletarizazioa eta folklorizazioa.
  - Industrializazioa bitartean emakumea etxera mugatua egon zela onartzea.

# “Onartutako” emakumeen parte hartzea itsas jarduera “nagusienetan”

- Estimatu gutxi lanetan gehiengoak: ontzien zamari lanak, sarekonpontzaileak, kontserbategietako langileak...
- Estimatu handiko jardueretan ere emakumeak: salbuespenak?
  - Finantzariak: Maria Sebastian de Aizarnazabal (Mutriku, 1565), Doña Maria Ramos de la Herreria (Mutriku, 1575)...
  - Ontzi jabeak: Doña Angela de Mirubia (Getaria, XVII-XVIII m.)...
  - Armadoreak: Doña Ana de Uzcanga (Deba, XVII. 1. 1/2)...
  - Enpresariak: Doña Maria Manuela Dubois (Rentería, XVIII. 1. 1/2)...



# Emakumeen ekarpen nagusia Itsas Historiaren baitan

- 1. Emakumeen ekarpena ulertzeko etxearen garrantzia izan behar da kontuan:
  - Izen ona negozioen oinharri.
  - Ohorea eta Kaparetasunaren oinharri,
  - Jatorrizko etxea Kaparetasunaren oinharri,
  - Etxea, sendien negozioen egoitza,
  - Etxearen eta etxe ekonomiaren kudeaketa emakumeen esku.
- 2. Etxe ekonomia Aro Berrian zehar.
- 3. Etxe ekonomiatik eratorritako itsas jarduerak: ondasunen kudeaketa, jangarrien eta jantzien negozioa.

# Ondasunen kudeaketa

## Zumaiako 1569ko bost ontzien errejistroa

<b>Errejistratzailea</b>	<b>Senarra</b>
Mariana Lopez de Zumaia Maria de Erretola Ana de Ataun	Baltasar de Orio, Andaluzian bere ontziarekin Juan de Arano, Andaluzian Bartolome de Garro, kanpoan

# Arrainaren negozioa

- 1. Gatzaketa eta eskabetxe industrietako langileak.
- 2. Arrain salerosketa:
  - 1756an Getarian zeuden 14 arrain konpainien nagusiak: María Ignacia de Eizaguirre, Rosa de Corta, María Josepha de Alcorta, Isabela de Bonechea, Catalina Josepha de Manterola, Conceza de Bonechea, Conceza de Zurrubiaga, Magdalena de Gorostiaga, Juana de Vergara, María Ignacia de Gorostiaga, Juana de Azcoitia, Magdalena de Egaña, María Francisca de Aramburu y Ana de Arreiza .
  - Donostiako arrandegiko pisuaren arduradunak: Teresa de Iradi (1761, 1770-1774).



# Ogiaren negozioa

- 1. Deba eta Mutrikuko “Bizcochera”-k XVI. mendean eta Miguel de Beroiz.
- 2. Atzerritik inportatutako jangarrien negozioa:

**Zumaiako loja merkatariak, 1584-1606**

**Emakumeak (13)**

**Gizasemeak (21)**

Clara de Mallea  
Maria de Agote  
Maria de Arteaga  
Maria de Bizcarra  
Maria de Arrieta  
Maria Juan de Lesaca, alarguna  
Maria Perez de Amilibia  
Francisca de Gurmendi  
Maria de Egaña  
Ana Joanes de Mancisidor  
Ana de Epelola  
Maria Ochoa de Echeveste  
Maria Saez de Olaundi

**Debako loja merkatariak, 1624-1626**

**Emakumeak (1)**

**Gizasemeak (1)**

Doña Maria de Irarrazabal

Joan de Larraguibel



## Mutrikuko loja merkatariak, 1583-1619

### Emakumeak (7)

Teresa de la Reria

Isabela de Ibiri

Maria Martinez de Arriola =

Maria Ortiz de Jaca

Domenxa de Galdona

Cristina de Sarasua

Domenxa del Puerto

### Gizasemeak (6)

Martin de Urquiza

Pedro de Iturriza

=Martin Perez de Mendiaran

Juan Martinez de Mizquia

Juan de Ugarte

Juan Ortiz de Ascarza

**Mutrikuko “venderesak”, 1613**

**Emakumeak (7)**

**Gizasemeak (1)**

Maria Martinez de Arriola  
Isabela de Ibir  
Maria Iciar de Bilbao  
Maria Ramos de Bilbao  
Maria de Ampuero  
Catalina de Canlos  
Maria Lopez de Jauregui

Francisco de Loidi

<b>PASAI DONIBANEKO TABERNARIAK</b>	<b>1591</b>	<b>1593</b>	<b>1594</b>	<b>1595</b>	<b>1596</b>	<b>1597</b>	<b>1598</b>	<b>1599</b>
<b>Maria de Urdazubi (6)</b>	+	+	+	+	+	+		
<b>Mariana de Lizarza (7)</b>	+	+	+		+	+	+	+
<b>Maria de Maese (Chicota) (6)</b>			+	+	+	+	+	+
<b>Isabela de Elizondo (5)</b>	+	+	+		+	+		
<b>Maria Joan de Isasti (5)</b>		+	+	+	+	+		
<b>Maria Sanz de Zabalaga (5)</b>	+	+	+				+	+
<b>Maria de Villaviciosa (4)</b>	+	+	+		+			
<b>Ana de Arsu (4)</b>		+	+	+			+	
<b>Maria Gomez de Bedua (4)</b>			+	+	+	+		
<b>Maria Anton de Isasti (4)</b>			+		+		+	+
<b>Maria Perez de Luce (4)</b>					+	+	+	+
<b>Maria Perez de Chipres (2)</b>	+	+						
<b>Chicota de Onsayn (2)</b>	+	+						
<b>Maria de Igeldo (2)</b>	+				+			
<b>Catalina del Encinal (2)</b>	+	+						
<b>Magdalena de Mendicute</b>	+							
<b>Mujer de Chapar</b>	+							
<b>Catalina Perez de Ganboa</b>	+							
<b>Juana Perez de Uarte</b>	+							
<b>Domenja de Aranburu</b>	+							
<b>Magdalena de Igueldo</b>	+							
<b>Maria Perez de Lesaca</b>	+							
<b>Maria de Anoeta</b>	+							



Marquesa de Gebara	+							
Catalina Perez de Gabiria	+							
Mujer de Bertiz	+							
Maria Miguelez de Varta	+							
Marijuan de Arzu	+							
Maria Sanz de Castes		+						
Marquesa de Isasa		+						
Catalina de Villaviciosa			+					
Catalina de Chipres			+					
Catalina Perez de Uarte			+					
Catalina de Ezquioz				+				
Maria de Cocho				+				
Isabela de Villabona				+				
Maria Gonzalez de Callada					+			
Maria Anton de Baztan					+			
Gracia de Lezo							+	
Marta de la Torre								+
Maria de Escalante								+
Catalina de Bertiz								+
Mariana de Zabalaga								+
<b>GUZTIRA (43)</b>	22	12 (7)	13 (4)	8	12 (2)	7 (2)	7 (1)	9 (3)

# Industria jarduerak

- Burdin salmenta eta ogiaren negozioa.
- Jantzigintza:
  - Liho ehungintza:
    - XVII. Mende hasieran urtero 12.000-20.000 linazak inportatzen zituzten Portugal eta Frantziatik.
    - Urtero 10.000 dukat balio zuten linozko ohialak esportatzen ziren Gaztelara, Aragoira eta Indietara.

*“El lino y toda su manufactura corre a cuenta de las mujeres. Ellas son las que disponen la tierra, ellas la estercolan, y aunque falte para otras labores, nunca les faltará a ellas el abono para su lino. Ellas lo siembran y escardan ; ellas le arrancan cuando está ya en sazón”.*
    - Joskintza eta Donostiako San Antonio Kofradia.
- Errotari lanak.
- Sagardogintza.



Biscaglina plebea.





# Etxe ekonomiaren baitan emakumeen funtzionamendua

- Informazio iturrien arazoa:
  - Gizasemeen jarduerak nagusi eta etxe ekonomia “etxean” zokoraturik.
  - Sagardogintza konponbide.
- Emakumeak, sagardogintza eta sagardo salmenta: aspaldiko harremana.
  - Manuel de Larramendiren Corografía de la Provincia de Guipúzcoa (1754).

*“¿Y qué hacen a todo esto las mujeres? En las caserías ayudar varonilmente a sus maridos, cavando, layando, sembrando y todas las demás faenas, y aun conduciendo carros cargados, como boyerizas. En los pueblos sembrando linos por sí mismas y prosiguiendo tantos trabajos como son necesarios hasta reducirlos a copos . Entran luego, unas a hilanderas, otras a tejedoras, y se conoce su destreza en las riquísimas beatillas que salen de Guipúzcoa. Y como los peines del telar fuesen más anchos no hay lienzos mejores ni más estimables que los de Guipúzcoa por su fortaleza y duración, y por su sanidad para los cuerpos. Hacen calcetas finísimas y muy ricas, y se envían a Madrid, Cádiz, Caracas y otras partes de Indias. Otro gran número está sirviendo de criadas, ya mayores, ya menores; otras muchísimas son jornaleras en el tiempo de cosechas del trigo y de su trillamiento en las eras, del maíz en recogerlo y llevarlo a las casas; y luego el maízachuriqueta, limpiando las mazorcas de las hojas que las cubren, dejándolas dos solamente para atarlas unas con otras, hasta ocho o diez, y colgarlas al aire en alzurrunes, que son vara-palos largos y fuertes. Lo mismo se emplean cuando llega la cosecha de la manzana, recogéndola en covanillos con quizquias, que son unos palitos como de una vara, y tienen un gancho en la punta. Hacen sus pillas para el dueño y para el diezmo; llévanlas los hombres en carros; pero mujeres son las que ayudan a descargarlas y las que llevan la manzana en cestas a los lagares y sacan después la sidra de la finia y la trasiegan a las cubas, que es faena de muchos días. Y de esta suerte se han también en la marina en la cosecha del chacolín”.*

# Etxe ekonomiaren baitan emakumeen funtzionamendua

- Sagasti nagusi zirenak, sagar uzta kudeatzen zutenak:
  - 1632: doña María Pérez de Bustamante, Miguel de Hecho merkataria handiaren emaztea, eta alaba Clara de Hecho, baserri bana kudeatzen.
- Sagasti nagusi izan gabe, sagar uzta kudeatzeko kontratatzen zituztenak:
  - 1730: Luisa de Aroztegui, alargun donostiarra, don Juan Antonio Rameri merkataria handiak kontratatzen zuen urtero bere baserrietako uzta kudeatzeko.
- Uzta bilketarako neskekameak:
  - 1632: doña María Pérez de Bustamantek kontratatzen zituen. Bere jabetzako esklabo beltz bat ere lanketa horretan jarduten zen.
  - 1730: Francisca de Muxica, Ordiziakoa, sagar uzta biltzera Donostiara joaten zen.





# Etxe ekonomiaren baitan emakumeen funtzionamendua

- Bodega nagusi zirenak edo etxeko sagardo salmentan jarduten zirenak:
  - Bodega nagusi izan eta etxekoa ez zen sagardoa saltzen zutenak:
    - 1730: Josepha de Narvarte, balea arrantza espediziora joaten zen Martin de Alzugarate tonelari maisuaren emazteak, sagardoa saltzen zuen.
    - 1762: doña Margarita Michaela de Atochak bere bodega errentan emana zion Josepha Antonia de Mendibururi sagardoa sal zezan.
    - 1782: Josefa Teresa de Echeverria alargunak, sagardoa erosten zuen Alzako bere baserrian salgai jartzeko.
  - Etxeko sagardoa saltzen zutenak:
    - 1611: doña Simona de Urnieta, alargun donostiarrak etxeko sagardoa saltzen zuen.
    - 1618: Mari Joan de Macuso, Sebastián de Zapiainen emazteak, Zapiain etxeko sagardoa saltzen zuen Donostian: *“a bendido en publica taberna de dicha Mari Joan en la bodega de la misma cassa”*.
    - 1618: Domenja de Ugaldek sagardoa eta txakolina saltzen zituen.
    - 1623: doña Mariana de Aguirre, Joan Pérez de Ambulodi, armadore handiaren alargunak sagardoa saltzen zuen.
    - 1637: María de Echeverria, alargun donostiarrak, Antonio de Oquendoren bodegan sagardo kupel bat zeukan salgai.
    - 1640: María Gómez de Eguzquizak, senarra kanpoan zuenak, sagardoa saltzen zuen.

MVLIER PISCALENSIS SIVE  
Cantabra.



CLVIII.

Ein Weib in Piscalen.

Wiß solche weiß die Weiber gehn!  
Am Feiertag in Piscalen.

Und ist bey uns ein schöner Tracht!  
Bey uns wärdens für selzam geacht.  
Nr 11



# Etxe ekonomiaren baitan emakumeen funtzionamendua

- Tabernariak:
  - 1619: María de Arriolak, Pasaiako bidean zeukan taberna. Sagardogileek sagardo kupelak eramaten zituzten bertan sal zitzan. Bere lanagatik eguneko  $\frac{3}{4}$  erreal kobratzen zizkien sagardogile bakoitzari. Bakailaoa, sardinak eta bestelako jakiak izaten zituen *“para los pasajeros que yban a beber la dicha sidra”*.
  - 1637: Catalina de Zelaya tabernariak Juan de Jonsansorok don Sebastian de Arriolaren bodegan zeukan kupeleko sagardoa saltzeaz arduratzen zen.
- Tabernetako langileak:
  - 1619: María de Hecheverriak Maria de Arriolaren tabernan egiten zuen lan.

IVVENIS ET VIRGO PISCANIENSIS  
sive Cantabrica.



CLV.

Ein Juncfraw vnd Junger Gesell auß Piscata.

Jung Gellen vnd Juncfrawen eben/  
Die noch außser dem Ehstand leben.

Gehen daher in solcher Tracht/  
Wenn sie treiben hoffart vnd prache.  
Da iij

# Etxe ekonomiaren baitan emakumeen funtzionamendua

- Sagardo erosleak:
  - 1611: Isabela de Ayak, don Martin Arano de Valencegui, proveedorearen emazteak, bere semearen lehen mezarako sagardoa erosi zuen.
  - 1619: Catalina de Hechegarayk etxerako sagardo barrika bat erosi zuen María de Arriolaren tabernan.
  - 1619: Graciana de Vergarak etxerako lau sagardo barrika erosi zituen María de Arriolaren tabernan.